



**EXPOSÉ** 

2024



### STADTWERKE MEERBUSCH WILLICH







#### STADTWERKE MEERBUSCH WILLICH

Modern, offen und nachhaltig präsentiert sich der neue Firmensitz der Stadtwerke. Das luftige und helle Gebäude zeichnet sich vor allem durch die Verwendung von Glas aus. Flexibel hängende Elemente aus Keramik in Beige- und Rottönen vermitteln einen leichten und lebendigen Eindruck und greifen die farbliche Gestaltung des Stahlwerks Becker auf. Im Inneren erwartet Besucher und Mitarbeiter ein offenes Treppenhaus, das als Treffpunkt und Kommunikationsbereich dient. Das Bürogebäude ist energieeffizient und umweltfreundlich, ausgestattet mit Wärmepumpen, Photovoltaik und intelligenter Gebäudesteuerung. Es setzt neue Maßstäbe für nachhaltiges Bauen und innovative Energieversorgung.

### Auszeichnung

2024, German Design Award Winner



Wettbewerb 2021

**OFFICE 4.0** 

### **OFFICE 4.0**

Die Arbeitswelt befindet sich im Wandel. Das flexibel nutzbare Gebäude mit Plaza fördert entsprechend Kommunikation, Unternehmenskultur, Begegnung sowie persönliche Synergien.

Das zeitgemäße Gebäude steht an exponierter Lage der Hochschulachse und ermöglicht das Nebeneinander von Konzentration und Kommunikation. Durch seine Flexibilität ist es dem Wandel und verschiedenen Anforderungen gewachsen.







**Im Bau** 

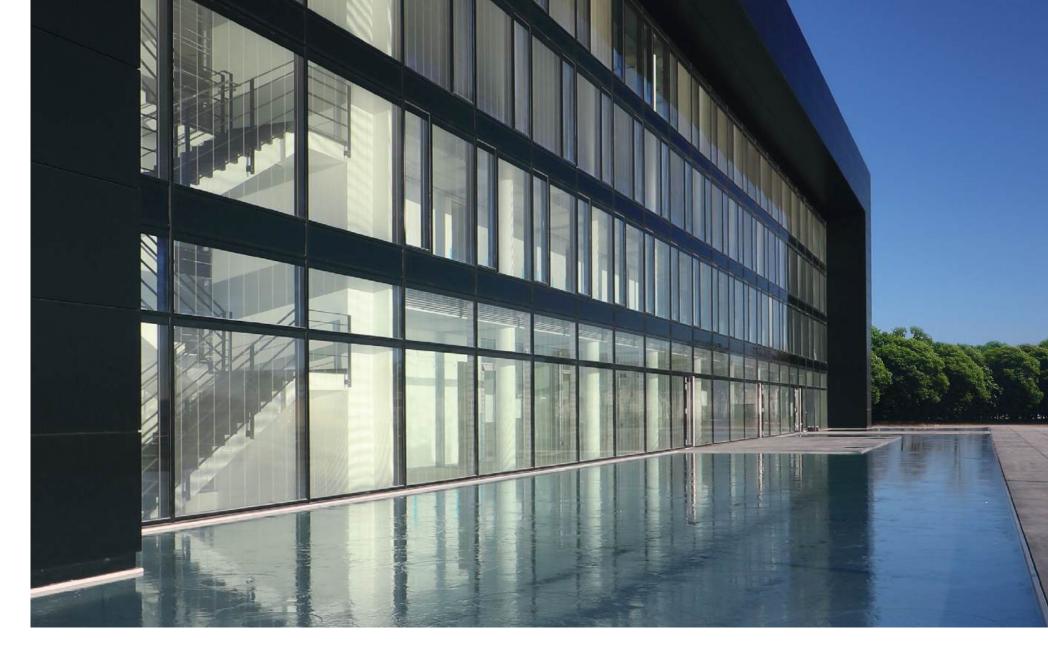
# FEUERWACHE SÜD NEUSS





### **FEUERWACHE SÜD NEUSS**

Die neue Feuerwache basiert auf kubischen Bau-Typen der Moderne, geprägt von Quadrat und Würfel. Diese schlichte, sachliche Architektur nutzt offene Grundrisse und große Glasfenster für ein urbanes Loft-Feeling. Die Gebäude zeichnen sich durch funktionale Einfachheit und monolithische Gestaltung aus und bilden ein harmonisches Ensemble. Technische und metallische Materialien betonen die moderne, technologische Ausrichtung. Die städtebauliche Anordnung orientiert sich an der Grundstücksform und platziert die vier Module in einem länglich gestaffelten Ensemble in West-Ost-Richtung. So entsteht ein funktionales Gebäude, das den Anforderungen der Feuerwehr gerecht wird.



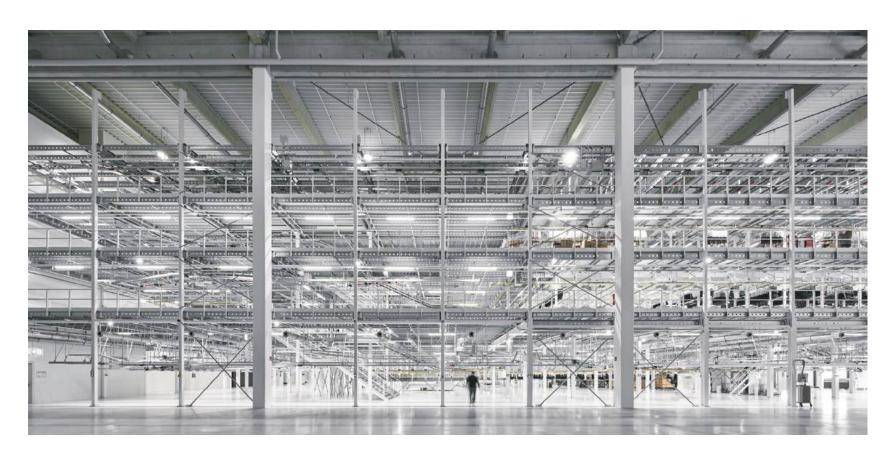
### ZERRES LOGISTIKZENTRALE

#### **ZERRES LOGISTIKZENTRALE**

Die Logistikzentrale besteht aus einem Zentrallager und einer direkt angeschlossenen Büroeinheit.

Der fünfgeschossige Baukörper präsentiert sich als geschlossene Box, in der modernste Fördertechnik die Waren transportiert und sortiert. Eine großflächige Glasfassade öffnet das Gebäude nach außen und schafft über ein vorgelagertes Wasserbecken einen fließenden Übergang zu den Außenanlagen. Die Firmenfarben Schwarz und Weiß wurden kompositorisch in die Architektur integriert, wodurch im Wechselspiel von Hell und Dunkel eine ausgeprägte Plastizität des Gebäudes entsteht. Jenseits der Funktionalität wurde eine bis ins Detail hochwertige und klare Architektur geschaffen, die die Identität der Modefirma widerspiegelt.







### **VANDERLANDE**







#### **VANDERLANDE**

Büros mit Freiraum in der digitalisierten Arbeitswelt. Es entstanden Meeting Points, Chill Out Zonen, Think Tanks, Cafébereiche und Besprechungsräume. Dafür wurde das bestehende Bürogebäude um einen zweigeschossigen Neubau erweitert und Teile des Bestandsgebäudes umgebaut. Eine offene Bürostruktur (Open Space) vereint Arbeitsplätze mit Kommunikations-, Pausen- und Ruhezonen. Während die Arbeitsplätze stringent ortogonal angeordnet sind, ist diese Struktur in der Mittelzone in freie Formen aufgelöst. Dort können die Mitarbeiter besonders aktiv zusammenarbeiten und sich austauschen.

Die Formgebung in Grundriss und Raum sorgt für Freiräume für die Mitarbeiter. Die Verbindung nach außen schafft Bewegungsmöglichkeiten. Als Gegenpol zur Rationalisierung der Arbeitswelt stehen bewusst die Emotionen der Menschen im Mittelpunkt des Entwurfs.



Im Bau

## POLIZEIPRÄSIDIUM ESSEN

### POLIZEIPRÄSIDIUM ESSEN

Das Gebäude, mit einer Fläche von 25.000 Quadratmetern, wird einer umfassenden Verwandlung unterzogen: Umbau, Erweiterung, Sanierung und Modernisierung stehen auf dem Plan. Wir setzen dabei auf den KfW-Standard 55 für eine vollständige energetische Überholung. Unsere Herausforderung? Das bestehende Gebäude so zu transformieren, dass es den modernen Standards entspricht und gleichzeitig die spezifischen Anforderungen des Polizeipräsidiums erfüllt. Dabei achten wir nicht nur auf eine effiziente Nutzung von Ressourcen und Energie, sondern auch auf eine gestalterisch ansprechende Integration des neuen Nutzungskonzepts.





# **ROERMONDER HÖFE**





### **ROERMONDER HÖFE**

Niederländische Städtebaumentalität findet sich mit den Roermonder Höfen mitten in Mönchengladbach.

Die sieben Baukörper, die sich wie ineinander greifende Finger anordnen, schaffen weitläufige Innenhöfe und wirken gleichzeitig repräsentativ nach außen. Hier findet Arbeiten und Wohnen auf einem Areal statt.

Die Gewerbeeinheiten der Roermonder Höfe orientieren sich zur Fliethstraße hin. Mit ihrer kolonnadenartigen Überbauung zeigen sie ein prägnantes siebengeschossiges Gesicht. Längs der Fliethstraße zieht sich ein Parkhaus durch die unteren Geschosse, das den gewerblichen Mietern ausreichend Stellfläche bietet. Zugleich entkoppelt der Längsriegel die Innenhöfe akustisch von der Fliethstraße und trägt somit zu einer angenehmen Ruhe in den Innenhöfen bei.

### Auszeichnung

2020, German Design Award Winner



**KONTAKT** 

Schrammen Architekten BDA GmbH & Co. KG Stadtplaner | Generalplaner

Karmannsstraße 57

D-41061 Mönchengladbach Tel.: +49 2161 / 8 23 88-0

Fax: +49 2161 / 8 23 88-8

schrammen@schrammen.info www.schrammen.info EXPO REAL 2024

Dr.-Ing. Burkhard Schrammen

Geschäftsführender Gesellschafter Mobil: + 49 171 / 4 222 999

E-Mail: schrammen@schrammen.info

M. Sc. Robert Schrammen

Architekt

Mobil: +49 160 / 4 44 05 50

E-Mail: r.schrammen@schrammen.info