

# S

## Schrammen Architekten BDA

Karmannsstraße 57  
D-41061 Mönchengladbach  
Fon +49 (0)2161 823 88-0  
Fax +49 (0)2161 823 88-8  
schrammen@schrammen.info  
www.schrammen.info

Geschäftsführer: Dr. Burkhard Schrammen  
Gründung / Foundation: 1988  
Mitarbeiterzahl / Number of employees: 40

### Tätigkeitsfelder / Fields of activity

Architektur, Stadtplanung, Generalplanung, Innenarchitektur, Landschaftsplanung / Architecture, urban planning, general planning, interior architecture, landscape architecture

### Bautypologie / Building typology

Wohnungsbau, senioren- und behindertengerechtes Wohnen, Freizeit- und Sportbauten, Kultur- und Denkmalpflege, Wirtschaft, Industrie & Dienstleistung, Stadtplanung, Öffentliche Bauten / Residential architecture, housing for the elderly and disabled, urban planning and public buildings, commercial, industrial and service buildings, cultural facilities, historic preservation, sports and leisure facilities

### Referenzen / References

Sparda-Carré, Bonn, 2007 | Schlafhorst Businesspark, Mönchengladbach, 2007 | Herrenmode Fritz Schmitz / Fritz Schmitz Menswear, Viersen, 2007 | Wohnensemble mit Service / A Housing Ensemble with Service, Mönchengladbach, 2005 | St. Antony-Hütte / St. Antony Ironworks, Oberhausen, 2008 | Skihalle Neuss / Neuss Ski Dome, 2001 | Warsteiner Hockey Park, Mönchengladbach, 2005 | Elektrowerkstatt / Electrical Workshop Ev. Stiftung Hephata, Mönchengladbach, 2006

### Firmenphilosophie / Corporate philosophy

Unsere Arbeitsweise basiert auf dem Anspruch, Architektur umfassend und ganzheitlich zu begreifen. So richtet sich die Aufmerksamkeit im ersten Schritt nicht auf das Objekt selbst, sondern beschäftigt sich mit den Menschen, für die wir neue Lebens- und Arbeitsräume gestalten. Funktionalität und Wirtschaftlichkeit sind dabei für uns selbstverständlich. / We take a holistic approach to architecture. This means we first turn

our attention not to the building itself, but to the people for whom we are creating new living and working space. We place special emphasis on functionality and economic efficiency.

### Wettbewerbe / Competitions

- 1995** Anne-Frank-Gesamtschule, Viersen, 1. Preis im Wettbewerb / Anne Frank Comprehensive School, Viersen, 1st prize in competition
- 1999** Hardterwald-Klinik, Mönchengladbach, 1. Preis im Wettbewerb / Hardterwald Clinic, Mönchengladbach, 1st prize in competition
- 2000** Vanderlande Industries, Mönchengladbach, Gewerbearchitekturpreis 2000, BDA Auszeichnung 2001 / Commercial Architecture Prize 2000, BDA Award 2001
- 2001** - Das Sonnenhaus, Mönchengladbach, BDA Auszeichnung / "The Sun House" Residence, Mönchengladbach, BDA Award 2001  
- Uhrenmanufaktur Glashütte, Dresden, 1. Preis im Wettbewerb / Glashütte Watch Manufactory, Dresden, 1st prize in competition
- 2005** - Warsteiner Hockey Park, Mönchengladbach, 1. Preis im Wettbewerb / 1st prize in competition  
- Theatergalerie, Mönchengladbach, 1. Preis im Wettbewerb / 1st prize in competition
- 2006** - Zentrum West, St. Augustin, 1. Preis im Wettbewerb / 1st prize in competition
- 2007** Yachtshop und KFZ Werkstatt, Düsseldorf Hafen, 1. Preis im Wettbewerb / Yacht Shop and Maintenance Garage, Düsseldorf Harbour, 1st prize in competition
- 2008** Sparda-Carré, Bonn, 1. Preis im Wettbewerb / 1st prize in competition



**1** Sparda-Carré Bonn: Ein Wechselspiel zwischen großzügigen Glas- und Sichtbetonflächen unterstützt die skulpturale Wirkung des Baukörpers und erzeugt einen ruhigen Gegenpol zu den umgebenden Fassaden. / **1** Sparda-Carré, Bonn: The flush conception of the façade and its interplay of glass and exposed concrete contributes to the sculptural effect of the building and creates a serene contrast to the surrounding façades.



**2** Schlafhorst Businesspark, Mönchengladbach: Das kompakt bebaute Werksgelände wurde entkernt, modernisiert und in variable Einheiten gegliedert. Auf dem Schlafhorst-Gelände bleiben nur die Gebäude äußerlich unverändert erhalten, die den ursprünglichen Charakter der Industriearchitektur widerspiegeln. **3** Herrenmode Fritz Schmitz, Viersen: Auf einer Fläche von 1.200 qm wurde das Gebäude des Herenausstatters komplett neu gestaltet. Das Geschäftshaus, das früher eine klassische geschlossen anmutende Form hatte, erhielt nun eine offene und transparente Architektur. / **2** Schlafhorst Business Park, Mönchengladbach: The densely built-up factory site was gutted, modernised and divided into various units. The only buildings on the Schlafhorst site which will remain unchanged in appearance are those which reflect the original character of the industrial architecture. **3** Fritz Schmitz Menswear: The 1,200 qm menswear store was completely redesigned, transforming what had been a conventional, enclosed building into an open, transparent structure.



3

# S

## Schrammen Architekten BDA



4

**4-5 Wohnensemble mit Service, Mönchengladbach:** Die 30 Wohneinheiten der fünf Stadthäuser bilden sich aus hochwertigem Wohnraum sowie in Teilbereichen aus Büroflächen. Für das Plangebiet wurde ein städtebauliches Konzept entwickelt, das sich in die umgebene Siedlungsstruktur einfügt eine offene villenartige Bausstruktur vermittelt. / **4-5 A Housing Ensemble with Service, Mönchengladbach:** While most of the 30 units in these five buildings are upscale apartments, some are used as office spaces. The urban planning concept aimed to both integrate the development into its surroundings and to create a transition/ link between the more densely built-up area to the west of Bettrather Straße and the more widely spaced detached houses to the north and east.



5



6

**6 St. Antony-Hütte Oberhausen:** Anhand der Grabungsstätte sollen einem breiten Publikum die Wurzeln der Ruhrindustrie zugänglich gemacht werden. Der Besucher wird über einen Steg aus Cortenstahl durch die Ausstellungsfläche geführt. / **6 St. Antony Ironworks, Oberhausen:** The excavation of the St. Antony ironworks is making the industrial roots of the Ruhr area accessible to a wider public. Visitors move through the exhibition on a central catwalk of COR-TEN steel.

**7** Skihalle Neuss: Die Form des Baukörpers spiegelt die Idee wider, bionische Strukturen architektonisch aufzugreifen und mit technischen Mitteln in eine entsprechende Form umzusetzen./ **7** Neuss Ski Dome: The edifice's form is a testament to the principles of bionics, a design approach that applies knowledge of biological structures to realise practical architectural engineering solutions.



**8** Warsteiner Hockeypark, Mönchengladbach: Mit dem Warsteiner Hockeypark ist in Mönchengladbach das größte Hockeystadion Europas entstanden, das Platz für bis zu 14.000 Zuschauer bietet. 2006 war das Stadion Austragungsort der Hockey-WM./ **8** Warsteiner Hockeypark, Mönchengladbach: Warsteiner Hockeypark has made Mönchengladbach home to Europe's largest hockey stadium that seats a capacity crowd of up to 14,000 spectators. In 2006 the stadium became scene of the Hockey World Championship.



**9** Elektrowerkstatt Ev. Stiftung Hephata, Mönchengladbach: Auf dem über 19.000 qm großen Grundstück wurden bei der Planung höchste Maßstäbe an die Qualität der Produktionsstätte gesetzt. Die Werkstatt muss modernsten Standards industrieller Fertigung genügen, um die Wettbewerbsfähigkeit des Unternehmens zu gewährleisten, und auf die Bedürfnisse von Menschen mit Behinderungen zugeschnitten sein./ **9** Electrical Workshop, Hephata Foundation, Mönchengladbach: The highest quality standards were set for the production plant when planning the 19,000-qm site. The workshop must conform to the latest standards of industrial production to ensure that the company is competitive yet at the same time it must be tailored to the needs of its disabled employees.

